



オーケストラと友に  
音楽祭

# オーケストラと友に音楽祭2020

～アフィニスのふるさと飯田音楽祭～

## 音楽クリニック募集要項

### ■目次

- ・音楽クリニック募集内容一覧 … 2
- ・中学生吹奏楽コース・高校生吹奏楽コース … 3
- ・弦楽合奏コース … 4
- ・弦楽器初心者合奏コース … 5
- ・大人の吹奏楽コース … 6
- ・受講に関する注意事項 … 7
- ・音楽クリニック講師紹介等 … 7
- ・音楽クリニック及び音楽祭の日程表 … 8
- ・音楽クリニック受講申込書 …別紙



主催：オーケストラと友に音楽祭実行委員会

お問い合わせ・申込先：オーケストラと友に音楽祭実行委員会事務局  
〒395-0051 長野県飯田市高羽町5-5-1 飯田文化会館内  
電話：0265-23-3552 FAX：0265-23-3533  
公式ウェブサイト <http://www.iida-oketomo.com/>



# 音楽クリニック

オーケストラと友に音楽祭の音楽クリニックは、プロ演奏家の講師から演奏技術等について直接指導を受け、その成果を披露することで演奏技術の向上を、また各演奏を聴くことを通して聴く力の向上をめざします。中学生吹奏楽コース、高校生吹奏楽コース、弦楽合奏コースがあります。

スペシャルプログラムは、プロ演奏家の講師から演奏技術等について直接指導を受け、演奏する楽しさを学び、その成果を披露します。弦楽器初心者合奏コース、大人の吹奏楽コースがあります。

## 募集内容一覧

コース名	内 容	
	演奏技術の向上	聴く力の向上
中学生吹奏楽コース	各楽器のクリニックでは、基本的な奏法や、楽曲の中での各楽器の役割などを学びます。全体合奏では、課題曲を使用して楽曲の解釈、音楽性や表現力を高めるためのクリニックを行います。クリニックの成果は、5月4日(月・祝)に行うクリニックコンサートで披露します。	名フィルをはじめとする各演奏会を鑑賞し生の音楽に触れることで、音楽に対する感性を磨き、音楽をする人にとって一番大切な“聴く力”を養います。 コンサートマナーや真剣に聴こうとする姿勢を身につけると共に、オーケストラ等が奏でる豊かな音に耳を傾け、音楽の素晴らしさを体感し、自身の音楽創りに役立てましょう。
高校生吹奏楽コース	基本的な内容は中学生と同じですが、より高度なテクニックや表現方法の習得を目指します。クリニックの成果は、5月4日(月・祝)に行うクリニックコンサートで披露します。	♪「小学生のための音楽ひろば 『オーケストラのおと』」 5月2日(土) 14:30～ 飯田文化会館 飯田交響楽団を主体とする地元演奏家と名フィルメンバーで編成される「いいなあオーケストラ」によるコンサート。 オーケストラを構成する様々な楽器の音や、いろいろな曲の演奏を通して、音楽の聴き方を学び、クラシック音楽を楽しむコンサートです。
弦楽合奏コース	名フィルコンサートマスターのリードで、弦楽合奏に取り組みます。 課題曲を通して、弦楽器を演奏するための基本から表現力を高めるためのクリニックを行ないます。クリニックの成果は、5月4日(月・祝)に行うクリニックコンサートで披露します。	♪「名古屋フィルハーモニー交響楽団 名曲コンサート」 指揮：川瀬 賢太郎 先生 5月5日(火・祝) 16:00～ 飯田文化会館

## スペシャルプログラム

コース名	内 容
弦楽器初心者合奏コース	弦楽合奏をみんなで楽しむコースです。 ヴァイオリンを始めたばかりの小さいお友だち、大人の初心者の方でも大丈夫！弦楽合奏コースの皆さんと一緒に演奏します。大人数で演奏してみたい！という方はぜひご参加ください。 5月4日(月・祝)に行うクリニックコンサートで演奏を披露します。
<b>New</b> 大人の吹奏楽コース	川瀬賢太郎先生の指揮で、名フィルメンバーと一緒に吹奏楽を楽しむコースです。いつもと違ったメンバーで吹奏楽を満喫したい！という方はぜひご参加ください。久しぶりにオケ友で演奏したいというオケ友卒業生の皆さんも大歓迎！ 5月4日(月・祝)に行うクリニックコンサートで演奏を披露します。

## 中学生吹奏楽コース・高校生吹奏楽コース

### ■ 応募条件

全ての要件を満たしている方が受講できます。

- 1 飯田下伊那地区の中学校・高等学校に在学の方（2020年度の学年が、中学生吹奏楽コースは中学2・3年生、高校生吹奏楽コースは高校1～3年生の方が対象）
- 2 課題曲を演奏することができ、意欲的にクリニックに臨むことができる方
- 3 原則として、練習及びクリニックと、クリニックコンサートの全日程に参加できる方
- 4 保護者の承諾が得られること
- 5 学校の吹奏楽・弦楽等の部活動に所属している方は、顧問の承諾が得られていること

※ 応募時の学年が中学3年の方は「高校生吹奏楽コース」へお申し込みください。なお、楽器等はご自分でご用意ください。

### ■ 対象楽器

- 木管楽器 フルート（ピッコロ）、オーボエ（イングリッシュホルン）、クラリネット（E♭・B♭・アルト・バス）、ファゴット、サクソフォン（アルト・テナー・バリトン）
- 金管楽器 ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ
- 弦楽器 コントラバス
- 打楽器



### ■ 講師

合奏指揮・指導：川瀬 賢太郎 先生

楽器別指導：名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバー

### ■ 課題曲

中学生吹奏楽コース 喜歌劇「微笑みの国」セレクション（F. レハール）

高校生吹奏楽コース バレエ組曲「シバの女王ベルキス」（O. レスピーギ）

### ■ 日程

	日付	時間		内容	会場	指導
		中学生コース	高校生コース			
事前	3月29日(日)	13:00～15:30	16:00～18:30	練習	文化会館	地元指導者
	4月5日(日)	13:00～15:30	16:00～18:30	練習(中学:パート、高校:合奏)	文化会館	地元指導者
	4月19日(日)	13:00～15:30	16:00～18:30	クリニック(パート)	文化会館	名フィル講師
	4月25日(土)	13:00～15:30	16:00～18:30	クリニック(パート)	文化会館	名フィル講師
	4月26日(日)	13:00～15:30	16:00～18:30	練習	文化会館	地元指導者
音楽祭	5月2日(土)	14:30～15:30		小学生のための音楽ひろば鑑賞	文化会館	
	5月3日(日・祝)	10:00～12:30	13:30～17:00	クリニック(パート・合奏)	文化会館	名フィル講師
	5月4日(月・祝)	10:00～17:00		クリニックコンサート	文化会館	名フィル講師
	5月5日(火・祝)	16:00～18:00		名曲コンサート鑑賞	文化会館	

### ■ 受講料

5,000円（2つのコンサートチケット代、保険料を含む）

※受講料の集金方法は、受講決定通知にてお知らせいたしますので、申込みの際には不要です。

### ■ 応募方法

所定の用紙に必要事項を記入の上、**中学生吹奏楽コースは2月14日(金)、高校生吹奏楽コースは2月26日(水)まで**に飯田文化会館へ郵送か持参してください。

中学生・高校生で吹奏楽・弦楽等の部活動に所属されている方は、顧問の先生へ直接申し込んでください。

### ■ 特記事項

- 1 会場までの受講生の送迎に関しては、保護者が責任をもって行ってください。
- 2 課題曲の楽譜を事前に配布しますので、各自で十分に譜読みをしてください。
- 3 クリニックは公開となります。
- 4 受講料のほか必要経費(リード代・交通費等)は、参加者にご負担いただきます。

## 弦楽合奏コース

■ **応募条件** 全ての要件を満たしている方が受講できます。

- 1 飯田下伊那地区に在住(出身)、在勤、在学のいずれかのアマチュア演奏家の方
- 2 課題曲を演奏することができ、意欲的にクリニックに臨むことができる方
- 3 原則として、練習及びクリニックと、クリニックコンサートの全日程に参加できる方
- 4 18歳以下の方は、保護者の承諾が得られること
- 5 学校の弦楽・吹奏楽等の部活動に所属している方は、顧問の承諾が得られていること

## ■ **対象楽器**

ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス

## ■ **講師**

リーダー：日比浩一先生(名フィルコンサートマスター)  
楽器別指導：名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバー



## ■ **課題曲**

ディヴェルティメント KV. 138 (W. A. モーツァルト)

## ■ **日程**

	日付	時間	内容	会場	指導
事前	3月1日(日)	13:00~15:00	練習	飯田市公民館	地元指導者
	3月15日(日)	13:00~16:00	クリニック	文化会館	名フィル講師
	4月5日(日)	10:30~12:30	練習	文化会館	地元指導者
	4月19日(日)	14:00~17:00	クリニック	飯田市公民館	名フィル講師
	4月26日(日)	10:30~12:30	練習	文化会館	地元指導者
音楽祭	5月2日(土)	14:30~15:30	小学生のための音楽ひろば鑑賞(学生のみ)	文化会館	
	5月3日(日・祝)	11:15~15:45	クリニック	飯田市公民館	名フィル講師
	5月4日(月・祝)	10:00~17:00	クリニックコンサート	文化会館	名フィル講師
	5月5日(火・祝)	16:00~18:00	名曲コンサート鑑賞	文化会館	

## ■ **受講料**

学生(大学生以下) 5,000円 (2つのコンサートチケット代、保険料を含む)

一般 8,000円 (名曲コンサートチケット代、保険料を含む)

※受講料の集金方法は、受講決定通知にてお知らせいたしますので、申込みの際には不要です。

## ■ **応募方法**

所定の用紙に必要事項を記入の上、**2月7日(金)まで**に飯田文化会館へ郵送か持参してください。

中学生・高校生で吹奏楽・弦楽等の部活動に所属されている方は、顧問の先生へ直接申し込んでください。

## ■ **特記事項**

- 1 スペシャルプログラム「弦楽器初心者合奏コース」(5ページ参照)にも併せて参加していただけます。
- 2 5月2日(土)の「小学生のための音楽ひろば」の鑑賞は、一般の受講生はクリニックのプログラムに入っておりませんので、希望者は別途チケットを購入してください。
- 3 ヴァイオリンパートを受講する方は、1st・2ndの希望を記入ください。ただし、バランス等を見て、パートを変更させていただく場合があります。あらかじめご了承ください。
- 4 会場までの未成年者の送迎に関しては、保護者が責任を持って行ってください。
- 5 課題曲の楽譜を事前に配布しますので、各自で十分に譜読みをしてください。
- 6 クリニックは公開となります。
- 7 受講料のほか必要経費(弦代・交通費等)は、参加者にご負担いただきます。

## 弦楽器初心者合奏コース

■ **応募条件** 全ての要件を満たしている方が受講できます。

- 1 飯田下伊那地区に在住(出身)、在勤、在学のいずれかのアマチュア演奏家の方
- 2 小学生以上で弦楽器を習っている方
- 3 原則として、練習及びクリニックと、クリニックコンサートの全日程に参加できる方
- 4 18歳以下の方は、保護者の承諾が得られること
- 5 学校の弦楽・吹奏楽等の部活動に所属している方は、顧問の承諾が得られていること

## ■ 対象楽器

ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス

## ■ 講師

楽器別指導：名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバー  
 合奏指揮・指導：中村真太郎先生(飯田交響楽団指揮者)  
 コンサートマスター：日比浩一先生(名フィルコンサートマスター)  
 ※名フィル指揮者の先生による指揮・指導はございません。



## ■ 課題曲

映画『魔女の宅急便』より「海に見える街」(久石譲)

※ヴァイオリンについては、簡単な楽譜と正規の楽譜を用意しますので、ご自身で楽譜をお選びください。

## ■ 日程

	日付	時間	内容	会場	指導
事前	4月5日(日)	10:00~10:30	合奏練習	文化会館	地元指導者
	4月19日(日)	13:00~14:00	合奏練習(クリニック)	飯田市公民館	名フィル講師
	4月26日(日)	10:00~10:30	合奏練習	文化会館	地元指導者
音楽祭	5月3日(日・祝)	10:00~11:00	合奏練習(クリニック)	飯田市公民館	名フィル講師
	5月4日(月・祝)	10:00~17:00	クリニックコンサート	文化会館	

## ■ 受講料

1,000円 (保険料を含む)

※受講料の集金方法は、受講決定通知にてお知らせいたしますので、申込みの際には不要です。

## ■ 応募方法

所定の用紙に必要事項を記入の上、**2月14日(金)まで**に飯田文化会館へ郵送か持参してください。  
 中学生・高校生で吹奏楽・弦楽等の部活動に所属されている方は、顧問の先生へ直接申し込んでください。

## ■ 特記事項

- 1 弦楽合奏コースの方と一緒に、クリニックコンサートで発表する課題曲に取り組みます。
- 2 ヴァイオリンパートを受講する方は、1st・2ndの希望を記入ください。ただし、バランス等をみて、パートを変更させていただく場合があります。あらかじめご了承ください。
- 3 課題曲の楽譜を事前に配布しますので、各自で十分に譜読みをしてください。
- 4 会場までの未成年者の送迎に関しては、保護者が責任を持って行ってください。
- 5 クリニックは公開となります。
- 6 受講料のほかクリニックにかかる必要経費(弦代・交通費等)は、参加者にご負担いただきます。

## 大人の吹奏楽コース

### ■ 応募条件 全ての要件を満たしている方が受講できます。

- 1 18歳以上の方(高校生は除く)
- 2 楽器演奏ができ、意欲的に参加できる方
- 3 飯田下伊那地区に在住(出身)、在勤、在学のいずれか、または飯田下伊那で音楽活動をしている団体に所属するアマチュア演奏家の方
- 4 原則として、練習及びクリニックと、クリニックコンサートの全日程に参加できる方

### ■ 対象楽器

- 木管楽器 フルート(ピッコロ)、オーボエ(イングリッシュホルン)、クラリネット(E♭・B♭・アルト・バス)、ファゴット、サクソフォン(アルト・テナー・バリトン)
- 金管楽器 ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、テューバ
- 弦楽器 コントラバス
- 打楽器

### ■ 講師

合奏指揮・指導：川瀬 賢太郎 先生

※各パートに名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバーが入ります。

### ■ 課題曲

喜歌劇「こうもり」序曲 (J. シュトラウスⅡ世)

### ■ 日程

	日付	時間	内容	会場	備考
事前	4月12日(日)	19:30~21:30	練習	文化会館	地元指導者による合奏練習
	4月26日(日)	19:30~21:30	練習	文化会館	地元指導者による合奏練習
音楽祭	5月3日(日・祝)	18:00~20:00	クリニック	文化会館	川瀬先生による合奏練習 (名フィルメンバーも入ります)
	5月4日(月・祝)	10:00~17:00	クリニックコンサート	文化会館	川瀬先生による合奏練習 (名フィルメンバーも入ります)

### ■ 受講料

3,000円 (保険料を含む)

※受講料の集金方法は、受講決定通知にてお知らせいたしますので、申込みの際には不要です。

### ■ 応募方法

所定の用紙に必要事項を記入の上、**2月14日(金)まで**に飯田文化会館へ郵送か持参してください。

### ■ 特記事項

- 1 会場までの未成年者の送迎に関しては、保護者が責任を持って行ってください。
- 2 課題曲の楽譜は事前に配布しますので、各自で十分に譜読みをしてください。
- 3 クリニックは公開となります。
- 4 受講料のほか必要経費(リード代・交通費等)は、参加者にご負担いただきます。



## 受講に関する注意事項

- 1 原則として、全日程に出席してください。やむを得ず欠席する場合は、下記事務局へ必ず連絡してください。
- 2 受講料の集金方法は、受講決定通知と一緒に連絡いたしますので、申込みの際には不要です。
- 3 受講申込書に記入いただいた個人情報、オーケストラと友に音楽祭のお知らせと保険の申込み以外には使用しません。
- 4 当実行委員会では、公式記録写真や映像等を撮影し、PR(広報ツール、HP他)など様々な場面で使用します。万一、使用に制限のある場合は、事務局までご相談ください。
- 5 期間中の音楽クリニック及び事前クリニック・練習の日程等は、今後変更する場合がありますのでご了承ください。
- 6 お問い合わせは、音楽祭実行委員会事務局(飯田文化会館内 電話 0265-23-3552)までお願いします。

## 音楽クリニック講師紹介

### 川瀬 賢太郎 (指揮者) Kentaro KAWASE



Photo:Yoshinori Kurosawa

1984年東京生まれ。私立八王子高等学校芸術コースを経て、2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに指揮を広上淳一、汐澤安彦、ジョン・ミョンフンなどの各氏に師事。2006年の東京国際音楽コンクール<指揮>において2位(最高位)に入賞。2011年4月には名フィル指揮者に、2014年4月より神奈川フィル常任指揮者に就任。卓越したプログラミングを躍動感あふれる演奏で聴衆に届けている。

海外においてもイル・ド・フランス国立管弦楽団や、ユナイテッド・インストゥルメンツ・オヴ・ルシリンと共演。オペラにおいても、細川俊夫『班女』、『リアの物語』、モーツァルト『フィガロの結婚』、『魔笛』などを指揮、目覚ましい活躍を遂げている。

現在、名フィル正指揮者、神奈川フィル常任指揮者、オーケストラ・アンサンブル金沢常任客演指揮者、八王子ユースオーケストラ音楽監督、三重県いなべ市親善大使。2015年渡邊暁雄音楽基金音楽賞、第64回神奈川文化賞未来賞、2016年第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞、第65回横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任講師。

### 名古屋フィルハーモニー交響楽団 Nagoya Philharmonic Orchestra



愛知県名古屋市を中心に、東海地方を代表するオーケストラとして、地域の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信。“名フィル”の愛称で地元住民からも親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。

現在の指揮者陣には、音楽監督の小泉和裕をはじめ、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)、川瀬賢太郎(正指揮者)が名を連ねている。また、2020年4月坂田直樹が第3

代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。

楽団結成は1966年7月。1973年に名古屋市の出捐により財団法人に、2012年に愛知県より認定を受け公益財団法人となる。意欲的な内容に定評のある「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」や障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約120回の演奏会を実施している。



## オーケストラと友に音楽祭2020

会期：5月2日(土)～5日(火・祝)

### ♪小学生のための音楽ひろば

5月2日(土) 13:30 飯田文化会館

子どもたちにクラシック音楽に親んでもらう楽しさいっぱいコンサートです。

### ♪クリニックコンサート

5月4日(月・祝) 14:00 飯田文化会館

子どもから大人までの受講生が音楽クリニックで名フィル講師から学んだ成果を講師と共に発表します。

### ♪名古屋フィルハーモニー交響楽団名曲コンサート

5月5日(火・祝) 16:00 飯田文化会館

子どもと大人が一緒になって楽しめるオーケストラの魅力満載のプログラムです。

### ♪にこにこステージ音楽祭スペシャル

日時調整中

飯田人形劇場

小さな子どもたち(0～2歳児)とお父さんお母さんのためのコンサートです。

### ♪そよ風☆コンサート

地元で音楽活動をする音楽団体のコンサート。街いっぱい、そよ風のように、クラシック音楽が広がっていきますように。未就学児のお子様もお楽しみいただけるコンサートです。各団体の魅力を存分に味わってください。

### ♪コミュニティーコンサート

飯田市内及び下伊那郡内の各1地区で開催。名フィルのメンバーが、より身近な会場で素敵な音楽をお届けします。

2/25  
チケット  
発売!!

オーケストラと友に音楽祭2020スケジュール (20/1/14時点)

	3月				4月				音楽祭1日目	音楽祭2日目	音楽祭3日目	音楽祭4日目
	1日 日 市公	15日 日 会館	29日 日 会館	5日 日 会館	12日 日 会館	19日 日 市公	25日 土 会館	26日 日 会館	2日 土 会館	3日 日(徳法記念日) 市公	4日 月(みどりの日) 会館	5日 日(火子どもの日) 会館
10:00				【地元練習】 弦初心者(30)						弦初心者 (60) 休憩 弦合奏 (75)		
11:00				【地元練習】 弦楽合奏 合奏・分奏 (120)						中学生 吹奏楽 パート合奏 (150)	10:00～13:00 クリニックコンサート GP	
12:00										休憩		
13:00										休憩		
14:00	【地元練習】 弦楽合奏 (120)	【クリニック】 弦楽合奏 合奏・分奏 (180)	【地元練習】 中学生 吹奏楽 合奏 (150)	【地元練習】 中学生 吹奏楽 パート (150)	【クリニック】 中学生 吹奏楽 パート (150)	【クリニック】 中学生 吹奏楽 パート (150)	【地元練習】 中学生 吹奏楽 合奏 (150)	小学生のための音楽ひろば 「楽器とあそぼう」 「とれれみでみ」 13:30～14:15	小学生のための音楽ひろば 「オーケストラのおと」 14:30～15:30	高校生 吹奏楽 パート合奏 (210)	14:00～16:00 クリニックコンサート	
15:00										弦合奏 (135)		
16:00												
17:00				【地元練習】 高校生 吹奏楽 合奏 (150)	【地元練習】 高校生 吹奏楽 合奏 (150)						お疲れ様会	
18:00												16:00～18:00 名曲コンサート
19:00												
20:00										大人 吹奏楽 合奏 (120)		
21:00												
22:00					【地元練習】 大人 吹奏楽 合奏 (120)							

※スケジュールは、今後変更する場合があります。